



Anno 2, Numero 46 – 16.07.10



PROVINCIA DI PIACENZA



**PIACENZA
EUROPA**

Una porta per l'Europa

Sommario

- ★ *Editoriale* _____ 3
- ★ *L'Europa in pillole* _____ 4
- ★ *Concorsi da cogliere al volo* _____ 7
- ★ *Offerte di Lavoro e Tirocini* _____ 12



Editoriale

Il Parlamento Europeo è preoccupato circa il finanziamento dei programmi per i giovani

Durante la sessione plenaria il 15 giugno il Parlamento Europeo ha adottato a grande maggioranza il rapporto "Mandato per il trilogico relativo al progetto di bilancio 2011". Nel rapporto si sottolineano le preoccupazioni legate al bilancio per il 2011, circa l'adeguatezza delle risorse per garantire il finanziamento di alcuni programmi giovanili.

Il PE deplora l'impossibilità di individuare chiaramente, da un punto di vista del bilancio, le implicazioni finanziarie nel PB 2011 delle iniziative faro esposte nella strategia UE 2020, quali "L'Unione dell'innovazione", "Gioventù in movimento", "Un'Europa efficiente sotto il profilo delle risorse", "Nuove competenze e nuovi posti di lavoro" e "Una politica industriale per l'era della globalizzazione", ed esprime forti dubbi riguardo alla capacità di garantire, nel contesto del quadro finanziario vigente, finanziamenti adeguati per queste iniziative.

Ricorda che i giovani sono una delle priorità fondamentali dell'esercizio 2011, da promuovere come tema trasversale a livello dell'UE, sviluppando sinergie tra

i diversi ambiti d'intervento legati alla gioventù, in particolare l'istruzione, l'occupazione, l'imprenditorialità e la salute, nonché agevolando e incoraggiando al contempo l'inclusione sociale, la partecipazione attiva, lo sviluppo delle competenze e la mobilità dei giovani; sottolinea che "i giovani" dovrebbero essere visti come un concetto ampio in cui rientra la capacità degli individui di cambiare posizione e status più volte nella vita, muovendosi senza restrizioni tra ambiti diversi, come l'apprendistato, gli ambienti accademici o professionali e la formazione professionale, e che, in questa prospettiva, uno degli obiettivi dovrebbe essere di facilitare la transizione dal sistema dell'istruzione al mercato del lavoro.

Maggiori informazioni:

<http://www.europarl.europa.eu/sides/getDoc.do?pubRef=-//EP//TEXT+REPORT+A7-2010-0183+0+DOC+XML+V0//IT>

L'Europa in pillole

" NUOVO LOGO BIOLOGICO EUROPEO "

Il 1° luglio 2010 sono entrate in vigore le nuove norme europee sull'etichettatura degli alimenti biologici, che prevedono anche l'uso del nuovo logo biologico europeo - la cosiddetta "eurofoglia" dovrà essere apposta sugli alimenti biologici confezionati prodotti negli Stati membri nel rispetto degli standard fissati. Accanto al logo europeo continueranno ad apparire altri marchi privati, regionali o nazionali, mentre il logo europeo sarà opzionale per i prodotti biologici non confezionati o importati. Le nuove norme in materia di etichettatura prevedono inoltre l'indicazione obbligatoria del luogo di coltivazione o allevamento degli ingredienti e il codice identificativo dell'ente responsabile dei controlli. Gli operatori del settore dispongono di un periodo di transizione di due anni per conformarsi alle nuove norme. Un'altra novità riguarda l'introduzione delle prime norme europee in materia di acquacoltura biologica.

Maggiori informazioni:

<http://europa.eu/rapid/pressReleasesAction.do?reference=IP/10/861&format=HTML&aged=0&language=IT&guiLanguage=en>



“Nuovo polo internazionale di ricerca e didattica”

Nuovo polo internazionale di ricerca e didattica: PRES (Polo di Ricerca e d’Insegnamento Universitario). Il 29 giugno 2010 è stata presentata a Torino, nell’aula magna del Rettorato, l’**Euro-Università**, primo polo transfrontaliero di ricerca e didattica, costituito dall’Università degli Studi di Torino, Università degli Studi di Genova, l’Università Niice Sophia-Antipolis, l’Università “Pierre e Marie Curie” di Parigi, l’Università “Pasquale Paoli” in Corsica e l’Università Sud Tolone-Var. Nel loro insieme, le Università coinvolte rappresentano un totale di 180.000 studenti e 12.500 docenti, decine di centri di ricerca e centinaia di accordi internazionali con Atenei di tutti i continenti.

Il PRES si basa sulle eccellenze delle Università fondatrici, che da anni condividono collaborazioni nei campi della formazione e della ricerca, in un’ottica di complementarità scientifica e culturale.

Al termine delle riunioni di lavoro, che hanno coinvolto docenti di giurisprudenza, lingue, medicina, agraria, lettere, si è decisa la creazione del primo GECT universitario – Gruppo Europeo di Cooperazione Territoriale. Le collaborazioni già in essere tra queste Università riguardano le lauree binazionali, che garantiscono agli studenti un titolo di studio riconosciuto sia in Italia che in Francia. Altro esempio di cooperazione è il progetto SFIDE, una struttura comune per la ricerca nel campo della didattica.

L’Euro-Università proporrà ai laureati degli Atenei indicati una vasta offerta formativa post laurea e di percorsi didattici di eccellenza e ai ricercatori partenariati tematici strutturati da ricerche interdisciplinari. Un occhio di riguardo sarà riservato alle collaborazioni con gli Atenei della sponda Sud del Mediterraneo.

Maggiori informazioni:

<http://www.corriereuniv.it/cms/2010/06/pres-post-laurea-tra-italia-e-francia/>



"Festival Cinema daMare"

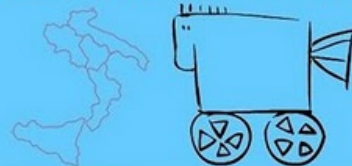
Si svolge dal 1 luglio al 16 agosto 2010 l'VIII edizione del Festival Cinema daMare, che ogni estate raduna ragazzi italiani e stranieri appassionati di cinema sulle coste del Mar Mediterraneo per incontrarsi con registi professionisti, studiare cinema, proporre idee e girare insieme cortometraggi.

"CinematicaMare" Film Festival mira ad essere un'indimenticabile esperienza per tutti i partecipanti. Questi potranno imparare e apprezzare l'importanza del lavoro di gruppo, della cooperazione e tolleranza, mentre sviluppano ulteriormente le loro capacità di realizzare film. La maggior parte dei partecipanti di "CinematicaMare" sono registi, ma il Festival è aperto anche ad attori, scenografi, costumisti, truccatori, sceneggiatori, e tutti gli amanti del cinema che desiderano cogliere la sfida di trascorrere tre settimane o più al Festival. "CinematicaMare" Film Festival si svolge nelle principali regioni del Centro-Sud Italia. E' un Festival che dura **7 settimane in sette città** (Roma, Bari, Matera, San Potito Sannitico, Reggio Calabria, Acireale, Nova Siri).

CinematicaMare

The biggest gathering of young Filmmakers in the world

The longest Festival in the world:
it is moving around all the regions of southern Italy



7th edition
04 Jul - 16 Aug 2009

I 150 filmmakers viaggeranno insieme al Festival, con il pullman del Festival e altri mezzi, invadendo e scoprendo ogni tappa del tour. In ogni città i partecipanti avranno la possibilità sia di girare e proiettare film sia di partecipare ai seminari. Il Festival trascorrerà approssimativamente una settimana in ogni città, per un totale di sette competizioni (7 weekly competitions) più quella finale (Epeo D'Oro 2010).

La partecipazione al festival è gratuita. Inoltre, tutti i partecipanti usufruiranno di ospitalità gratuita e del rimborso spese di viaggio.

Maggiori informazioni:

["http://www.cinematicamare.com"](http://www.cinematicamare.com)<http://www.cinematicamare.com>



Concorsi da cogliere al volo

" PREMI MEDEA 2010"

Concorso mondiale incentrato sui media nel settore dell'istruzione aperto a tutti coloro che producono materiali per l'apprendimento e l'insegnamento basati su video, audio e/o multimedia, senza alcuna restrizione riguardo i destinatari dei media didattici - studenti, insegnanti, tirocinanti di tutte le età - i livelli educativi e i temi. Sono bene accetti tutti i progetti o i programmi multimediali che intendono utilizzare materiali multimediali nell'istruzione formale o informale, senza restrizione alcuna riguardo la lingua o l'origine geografica. I partecipanti possono presentare fino ad otto lavori che devono essere stati creati dopo il 1° gennaio 2008, ma possono includere anche materiale precedente.

Quest'anno, oltre al Premio MEDEA generico, verrà presentato anche un Premio Europeo di Collaborazione, che offre riconoscimento a produzioni e progetti di eccellenza frutto di collaborazioni europee transfrontaliere.

Verrà fatta una distinzione sulla categoria del produttore e verranno offerti due premi diversi ai lavori migliori presentati da:

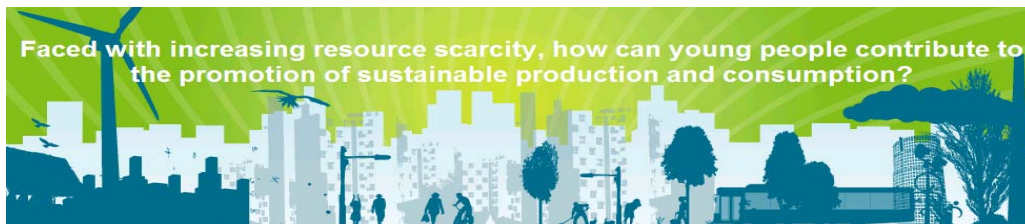
1. insegnanti, studenti, discenti, genitori, professori, rappresentanti individuali o organizzativi nell'istruzione primaria o secondaria, istruzione superiore, istruzione degli adulti, formazione professionale
2. componente di una società professionale o semi-professionale quale un produttore, editore, società di web design, dipartimento audiovisivo o media di istituti o organizzazioni quali università, aziende, multinazionali.

Scadenza: 31 Luglio 2010.

Maggiori informazioni:

<http://www.medea-awards.com/help/medea/terms-and-conditions>





Concorso “ Multimediale Vinyl 2010”

Dovendosi confrontare con la crescente carenza di risorse, in che modo i giovani possono contribuire alla promozione di una produzione e un consumo sostenibili? I giovani tra i 18 e i 30 anni, da tutto il mondo, sono invitati a rispondere a questa domanda esprimendo i propri punti di vista in un componimento, una fotografia, un video.

I partecipanti dovranno inoltre giudicare il lavoro degli altri. La partecipazione è gratuita, è solamente necessaria la registrazione attraverso la Sustainable Thinking Platform.

Scadenza: 31 Luglio 2010.

Maggiori informazioni:

<http://www.sustainablethinking.eu/page/rules>

Concorso "U4energy: è il tuo turno di risparmiare energia!"

U4energy è un'iniziativa della Commissione Europea, finanziata attraverso il programma "Intelligent Energy Europe", che intende rendere l'Europa più competitiva e innovativa e allo stesso tempo aiutarla a raggiungere i suoi ambiziosi obiettivi sul cambiamento climatico.

Tutti i giovani registi e animatori sono invitati a produrre un breve video clip di massimo tre minuti sul tema del risparmio e dell'efficienza energetica. I cinque video migliori verranno presentati sul sito di U4energy e riceveranno un Energy kit.

I video devono essere inviati a U4energy@eun.org entro il **31 Agosto 2010**.

Maggiori informazioni:

<http://www.u4energy.eu>



Concorso Premi eLearning 2010

European Schoolnet invita le scuole e gli istituti di formazione didattica dall'Europa ed oltre a partecipare al concorso Premi eLearning 2010 e presentare i loro progetti migliori sull'uso delle Tecnologie per la Comunicazione e l'Informazione nell'insegnamento e l'apprendimento. Le categorie indicative proposte per il 2010 sono: cooperazione internazionale, Premi ASPECT, espressione culturale, matematica, scienza e tecnologia, apprendimento collaborativo, alfabetizzazione digitale, scuola "e-mature", e una categoria speciale per insegnanti eccellenti.

Scadenza: **28 Settembre 2010**

Maggiori informazioni:

<http://elearningawards.eun.org>



Concorso

La Musica contro la povertà



I cittadini UE con età compresa tra 15 e 25 anni sono invitati a creare una canzone sulla lotta alla povertà nel mondo. La canzone deve avere una durata di massimo 5 minuti. Si avrà a disposizione la propria pagina web dove poter pubblicizzare la canzone e spiegare perchè si vuol combattere la povertà.

Verranno selezionati due vincitori dai 27 paesi dell'UE: uno scelto dalla giuria di professionisti del concorso e l'altro dagli utenti Internet.

Si potrà vincere una registrazione della propria canzone in uno studio professionale ed esibirsi durante gli European Development Days a Bruxelles a dicembre 2010. Una fantastica opportunità per partecipare a un evento con ampia copertura pubblicitaria! Il voto online è aperto fino al 31 Ottobre.

Il concorso è organizzato dall'ufficio di cooperazione EuropeAid della Commissione Europea.

Scadenza: **30 Settembre 2010.**

Maggiori informazioni:

<http://www.ifightpoverty.eu/it/act/music-contest/about>

Offerte di lavoro e Tirocini



pépinières **européennes** pour jeunes **artistes**

“Programma Pépinières: tirocini per giovani artisti in Europa e Canada”

Ogni tre anni l'organizzazione europea Pépinières lancia un programma di tirocini per artisti, di tutti i settori artistici, tra i 18 e i 35 anni, residenti in: Austria, Belgio, Bulgaria, Cipro, Repubblica Ceca, Inghilterra, Estonia, Finlandia, Francia, Germania, Grecia, Ungheria, Islanda, Irlanda, Italia, Lettonia, Lussemburgo, Malta, Olanda, Polonia, Portogallo, Quebec - Canada, Romania, Scozia, Serbia, Montenegro, Slovacchia, Spagna e Svezia.

Quest'anno le opportunità di tirocinio sono in Europa e Canada (Québec).

Scadenza: **16 agosto 2010.**

Maggiori informazioni:

http://www.art4eu.net/art4eu.php?page=article_en&id_secteur=143&id_rubrique=159&id_article=942

TIROCINIO "MEDIATORE EUROPEO"



L'ufficio del Mediatore Europeo offre tirocini che permettono ai tirocinanti di aggiungere esperienza pratica alle conoscenze e alle qualifiche acquisite durante il loro corso di studio.

I tirocini hanno generalmente una durata di **quattro mesi** che può essere protratta fino ad un massimo di **11 mesi**.

Ai tirocinanti viene richiesto di lavorare sotto la direzione di un Funzionario Giuridico. Generalmente essi devono occuparsi di svolgere indagini sulle denunce presentate, portare avanti ricerche pertinenti il lavoro del Mediatore, o entrambe le cose.

I tirocinanti vengono selezionati su base individuale e devono generalmente possedere:

- la cittadinanza europea,
- un diploma di laurea in giurisprudenza,
- la conoscenza approfondita di una lingua ufficiale dell'UE e la buona conoscenza di una seconda. E' richiesta inoltre la conoscenza del francese e dell'inglese, le lingue di lavoro dell'Ufficio del Mediatore Europeo.

Il contributo finanziario per i tirocinanti che già ricevono un sostegno esterno verrà determinato su base individuale. Borse di studio per un periodo di tre mesi sono disponibili per i tirocinanti che non hanno a disposizione altri mezzi di sostegno economico. Il valore della Borsa di studio sarà equivalente al 25% del salario base di un funzionario di grado A *6 step 1, compresa una indennità familiare, se ritenuta necessaria

Scadenza:

31 Agosto per i tirocini che hanno inizio il 1° Gennaio.

Contatti:

European Ombudsman

1 Avenue du Président Robert Schuman

B.P. 403 - France

F-67001 Strasbourg Cedex

Telefono: +33 3 88 17 23 13

Fax: +33 3 88 17 90 62

euro-ombudsman@europarl.eu.int

Tirocinio

UNV Internship Programme

United Nations Volunteers

L'**UNV Internship Programme**, *United Nations Volunteers*, è un'iniziativa annuale finanziata dal MAE (Ministero degli Affari esteri) e organizzata in collaborazione con il Dipartimento di Affari Economici e Sociali delle Nazioni Unite, che offre a giovani laureati l'opportunità di effettuare tirocini in paesi in via di sviluppo, per un periodo di 12 mesi. Il programma prevede la partecipazione a progetti delle Nazioni Unite in Africa, America centro-meridionale e Asia, intervenendo in specifiche aree di interesse: governance, pari opportunità, tecnologie dell'informazione e della comunicazione, micro-impres, riduzione della povertà, sviluppo sostenibile, ambiente. I tirocinanti ricevono un alloggio e un rimborso spese e viaggio, proporzionato al costo della vita del paese di destinazione e variabile (da 830 a 2500 euro) al mese.

Scadenza il 30 luglio 2010 per gli stage UNV che partiranno a **febbraio 2011**.

Requisiti specifici: età non superiore a 26 anni (nati dal 1 gennaio 1984), nazionalità italiana, ottima conoscenza della lingua inglese e preferibilmente di un'altra lingua ufficiale delle Nazioni Unite, laurea vecchio ordinamento, o specialistica, oppure triennale seguita da un master. È fondamentale, inoltre, possedere conoscenze di base sulle questioni della cooperazione allo sviluppo. Titolo preferenziale: un'esperienza da volontario in ONG o comunità.

Per maggiori informazioni e scaricare il bando:

www.undesa.it/human_resources/unv_announcement.htm

Non ci si può candidare via e-mail o fax.



CONTATTI

PROVINCIA DI PIACENZA

SPORTELLO "Piacenza Europa"

Via Croce n. 2 – 29100 Piacenza

Tel. +39 0523 795443 - +39 0523 795442

Mail: piacenzaeuropa@provincia.pc.it

LA MIA VOCE SU PIACEUROPA!

Se anche tu vuoi dire la tua sull'Europa mandaci le tue opinioni, articoli, lettere, foto che pubblicheremo nella Rubrica dei nostri lettori.

Scrivi a

piacenzaeuropa@provincia.pc.it

